

FICHE TECHNIQUE LA GUINCHE

Spectacle LA GUINGUETTE A ROULETTES

5 personnes sur la route : 4 artistes musiciens + 1 technicien

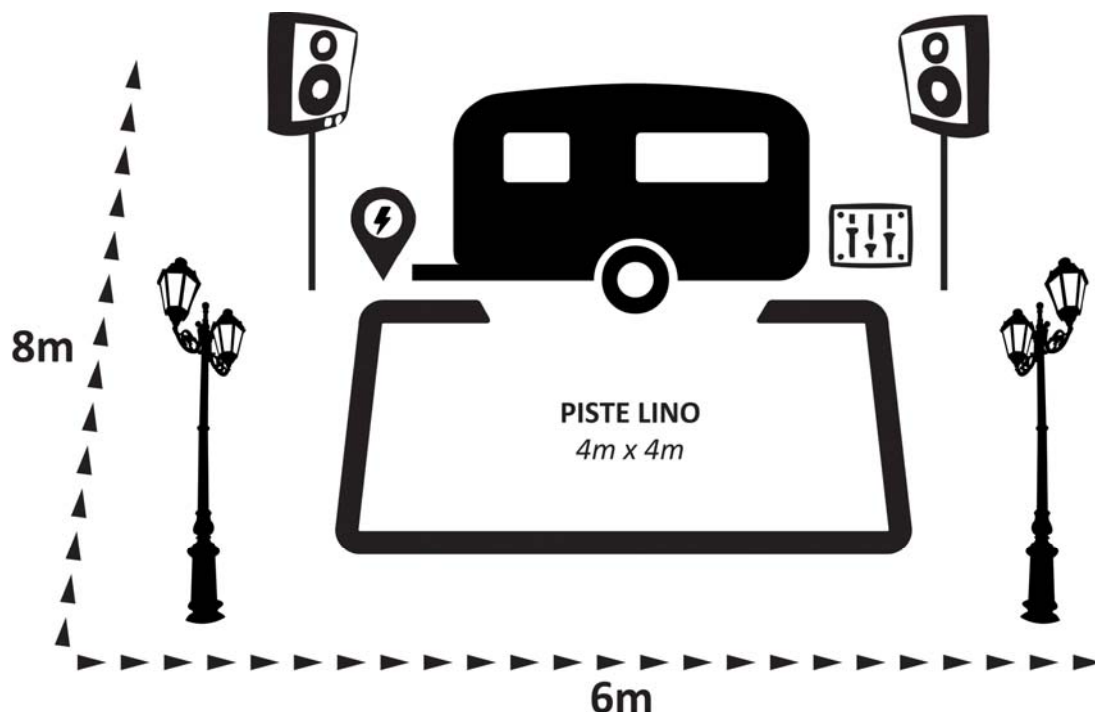
Le respect des conditions techniques décrites ci-après est la garantie d'un spectacle de qualité dans une ambiance de travail sereine. Nous pouvons toujours nous adapter à des conditions spécifiques à condition d'être prévenus préalablement afin d'envisager les solutions ensemble. N'hésitez donc pas à nous contacter pour tout renseignement.

Pour le spectacle de la Guinguette à Roulettes, nous avons besoin de :

- 1 **UN ESPACE TOTALEMENT PLAN ET STABILISÉ** de 6m de largeur, 8m de profondeur et 3m50 de hauteur au minimum, pleinement accessible pour une caravane tractée.
- 2 **UNE ALIMENTATION ÉLECTRIQUE DÉDIÉE AU SPECTACLE DE 220 VOLTS (16A)** avec prise de terre, aux normes et sécurisée, située à 2 mètres maximum de l'emplacement de la caravane.

PRÉALABLEMENT AU BRANCHEMENT DE LA GUINCHE, L'ORGANISATEUR VÉRIFIERA QUE L'ALIMENTATION ÉLECTRIQUE FOURNIE EST CONFORME AUX NORMES EXIGÉES ET AUX IMPÉRATIFS DE SÉCURITÉ.

SCHEMA D'IMPLANTATION DU SPECTACLE



LÉGENDE :  Alimentation électrique  Régie son  Enceintes façade (x2)

LA CARAVANE ET LA PISTE DE DANSE SONT DEUX ÉLÉMENTS INDISSOCIABLES DU SPECTACLE

CONDITIONS D'INSTALLATION

DIMENSIONS DES ÉQUIPEMENTS

Véhicule de tractage

IMMATRICULATION : AF-737-LK

- Type : Fourgon Renault Master
- hauteur : 2m50
- largeur : 2m10
- longueur : 5m60

Caravane

IMMATRICULATION : CA-054-SM

- hauteur (fermée) : 2m60
- hauteur (ouverte) : 3m
- largeur : 2m10
- longueur : 5m10
- poids : 750 kg

MONTAGE / DÉMONTAGE

LE LIEU DE REPRÉSENTATION ET L'ENSEMBLE DU MATÉRIEL INSTALLÉ PAR L'ORGANISATEUR SERONT CONFORMES AUX EXIGENCES TECHNIQUES DE LA COMPAGNIE ET AUX NORMES LÉGALES EN VIGUEUR À LA DATE DU SPECTACLE.

LA MANUTENTION DE LA CARAVANE EST ASSURÉE DE FAÇON AUTONOME PAR LES ARTISTES ET LE TECHNICIEN DE LA COMPAGNIE (COMPTER 1 HEURE POUR LE MONTAGE + LES BALANCES, AVEC POSSIBILITÉ DE RÉDUIRE LE TEMPS D'INSTALLATION À 45MN EN CAS DE CIRCONSTANCES EXCEPTIONNELLES).

SAUF ACCORD PARTICULIER, LE DÉMONTAGE DU SPECTACLE ET LE DÉPART DE LA COMPAGNIE DU SITE S'EFFECTUENT IMMÉDIATEMENT APRÈS LA REPRÉSENTATION.

CAS PARTICULIERS D'INSTALLATION

INSTALLATION D'UNE BUVETTE / D'UN ESPACE RESTAURATION

SI L'ORGANISATEUR SOUHAITE METTRE EN PLACE UNE BUVETTE OU UN ESPACE DESTINÉ À LA RESTAURATION SUR LE LIEU DE REPRÉSENTATION, LE CHOIX D'UN EMPLACEMENT SITUÉ À PROXIMITÉ ET FACE À LA GUINGUETTE À ROULETTES PERMETTRA D'ACCROÎTRE LA CONVIVIALITÉ DU SPECTACLE ET L'INTERACTIVITÉ AVEC LE PUBLIC.

INSTALLATION D'UN PARQUET DE DANSE

IL EST ÉVENTUELLEMENT POSSIBLE D'ENVISAGER L'INSTALLATION D'UN PARQUET DE DANSE PAR L'ORGANISATEUR SOUS CERTAINES CONDITIONS. NOUS CONTACTER AU PRÉALABLE.

PROTECTION EN CAS D'INTEMPÉRIES

EN CAS DE PLUIE, VENT, GRÊLE..., POUR DES RAISONS DE SÉCURITÉ ET LE CONFORT DU PUBLIC, LA REPRÉSENTATION DU SPECTACLE EST IMPOSSIBLE EN EXTÉRIEUR SANS PROTECTION ; EN CAS DE MANIFESTATION EN PLEIN AIR, L'ORGANISATEUR SE DOIT DONC DE PRÉVOIR UNE SALLE COUVERTE DE REPLI, APPROPRIÉE POUR ACCUEILLIR LE SPECTACLE DANS DE BONNES CONDITIONS TECHNIQUES (ÉVENTUELLEMENT HORS CARAVANE APRÈS ACCORD DES ARTISTES ET SI LA SALLE DISPOSE DES ÉQUIPEMENTS SON & LUMIÈRES ADAPTÉS ET MONTÉS). AFIN DE POURSUIVRE LE SPECTACLE EN CAS DE PLUIE TEMPORAIRE DE FAIBLE INTENSITÉ, IL CONVIENT DE PRÉVOIR UN ABRI PROTÉGÉ POUR LA RÉGIE ET LE MATÉRIEL DE LA COMPAGNIE.

DANS TOUS LES CAS D'INTEMPÉRIES, QUELLE QUE SOIT LEUR INTENSITÉ, L'ACCORD FORMEL PRÉALABLE DES ARTISTES EST NÉCESSAIRE POUR INTERPRÉTER LE SPECTACLE EN EXTÉRIEUR.

CONDITIONS D'ACCUEIL DE LA COMPAGNIE

CLAUSE PRÉLIMINAIRE

15 JOURS MINIMUM AVANT LA DATE DE REPRÉSENTATION, L'ORGANISATEUR COMMUNIQUERA AU PRODUCTEUR :

- LE DÉROULÉ DE LA JOURNÉE,
- LES NUMÉROS DE TÉLÉPHONE DES RESPONSABLES DE L'ACCUEIL DE LA COMPAGNIE,
- LES COORDONNÉES DES RÉGISSEURS DU LIEU DE REPRÉSENTATION,
- LE PLAN D'ACCÈS DU LIEU DE REPRÉSENTATION,
- LES COORDONNÉES DES LIEUX DE RESTAURATION ET D'HÉBERGEMENT LE CAS ÉCHÉANT.

PERSONNEL D'ORGANISATION

UN REPRÉSENTANT DE L'ORGANISATEUR, HABILITÉ À PRENDRE TOUTES DÉCISIONS, SERA PRÉSENT SUR LE LIEU DE REPRÉSENTATION DEPUIS L'ARRIVÉE DE LA COMPAGNIE JUSQU'À SON DÉPART À LA FIN DU DÉMONTAGE.

UN PERSONNEL QUALIFIÉ SERA AUSSI PRÉSENT POUR VEILLER À LA CONFORMITÉ ET LA SÉCURITÉ DU BRANCHEMENT ÉLECTRIQUE FOURNI AU PRODUCTEUR.

PRISE EN CHARGE DES REPAS (POUR 5 PERSONNES)

PENDANT LE SÉJOUR DE LA COMPAGNIE DANS LA VILLE DE REPRÉSENTATION, LES REPAS DE MIDI ET/OU DU SOIR DES ARTISTES ET TECHNICIEN SONT À LA CHARGE DE L'ORGANISATEUR, SAUF INDICATIONS CONTRACTUELLES CONTRAIRES.

PRÉVOIR DES REPAS CHAUDS CONSTITUÉS D'UNE ENTRÉE, D'UN PLAT DE RÉSTANCE ET D'UN DESSERT. ÉVITER DANS LA MESURE DU POSSIBLE LES REPAS FROIDS ET/OU À BASE DE FROMAGE, AINSI QUE LES PLATEAUX REPAS.

PRISE EN CHARGE DE L'HÉBERGEMENT (POUR 5 PERSONNES)

PENDANT LE SÉJOUR DE LA COMPAGNIE DANS LA VILLE DE REPRÉSENTATION, L'HÉBERGEMENT DES ARTISTES ET TECHNICIEN EST À LA CHARGE DE L'ORGANISATEUR DANS LES CONDITIONS SUIVANTES: 2 CHAMBRES TWIN (AVEC 2 LITS ADULTES SÉPARÉS) ET 1 CHAMBRE SINGLE, DANS UN MÊME ÉTABLISSEMENT, AVEC 5 PETITS-DÉJEUNERS (HÔTEL** MINIMUM OU TOUT AUTRE TYPE D'HÉBERGEMENT EN CONDITIONS DE CONFORT ÉQUIVALENTES : APPARTEMENT, CHAMBRES D'HÔTE, GÎTE, RÉSIDENCE...) À PROXIMITÉ DU LIEU DE REPRÉSENTATION ET DISPONIBLE DÈS L'ARRIVÉE DE LA COMPAGNIE, SAUF INDICATIONS CONTRACTUELLES CONTRAIRES.

TOUTE LA COMPAGNIE DOIT IMPÉRATIVEMENT ÊTRE HÉBERGÉE DANS UN MÊME LIEU. LES CONTRAINTES DE TOURNÉE IMPOSENT QUE LES ARTISTES ET TECHNICIEN NE SOIENT PAS DISPERSÉS SUR PLUSIEURS SITES D'HÉBERGEMENT.

PARKING PROTÉGÉ (LIEU DE REPRÉSENTATION / LIEU D'HÉBERGEMENT)

RÉSERVER UN ACCÈS ET UN PARKING SÉCURISÉ POUR LE VÉHICULE DE LA COMPAGNIE + LA CARAVANE SUR LES LIEUX DE REPRÉSENTATION(S) ET D'HÉBERGEMENT (PRÉVOIR IMPÉRATIVEMENT UNE ENTRÉE ACCESSIBLE À UNE CARAVANE TRACTÉE).

ESPACE LOGE RÉSERVÉ À LA COMPAGNIE

PRÉVOIR UNE LOGE (OU UN LIEU ÉQUIVALENT ISOLÉ DU PUBLIC), AVEC SANITAIRES PROPRES, CONVENABLEMENT ÉCLAIRÉE, CHAUFFÉE ET/OU VENTILÉE SELON LES CONDITIONS CLIMATIQUES, SITUÉE À PROXIMITÉ DIRECTE DU LIEU DE REPRÉSENTATION, ET SUFFISAMMENT SPACIEUSE POUR ACCUEILLIR AGRÉABLEMENT 5 PERSONNES.

PRÉVOIR UN CATERING EN QUANTITÉ SUFFISANTE POUR 5 PERSONNES (LES SAVEURS DU TERROIR SERONT APPRÉCIÉES !).

SÉCURITÉ GÉNÉRALE DU LIEU DE REPRÉSENTATION

APRÈS INSTALLATION DE LA CARAVANE, IL CONVIENT DE GARANTIR UNE SURVEILLANCE CONSTANTE DU SITE DU SPECTACLE EN CAS D'ABSENCE DES ARTISTES ET TECHNICIEN, NOTAMMENT PENDANT LES REPAS. L'ORGANISATEUR S'ENGAGE PLUS GLOBALEMENT À ASSURER À TOUT MOMENT LA SÉCURITÉ DE LA COMPAGNIE, DE SES ÉQUIPEMENTS ET DE SES BIENS PERSONNELS.

EN CAS DE DOMMAGES OU PERTES CAUSÉES AUX ARTISTES OU À LEUR ÉQUIPEMENT DUS AU NON-RESPECT DES MESURES DE SÉCURITÉ, L'ORGANISATEUR SERA TENU POUR SEUL RESPONSABLE. L'ORGANISATEUR S'ENGAGE FINANCIÈREMENT À REMPLACER, RÉPARER LES ÉVENTUELLES PERTES CAUSÉES DANS LES CONDITIONS CI-DESSUS.

VOS DIFFÉRENTS CONTACTS

CONTACT TECHNIQUE : FRÉDÉRIC GENSSE | 06 08 76 55 67

- **POUR TOUTE QUESTION D'ORDRE TECHNIQUE :**
CARACTÉRISTIQUES DE LA CARAVANE, RÉGIE SON, MODALITÉS D'IMPLANTATION DU SPECTACLE SUR SITE...

CONTACT ARTISTES : GABRIEL JANUEL | 06 61 12 64 56

VOTRE INTERLOCUTEUR DIRECT QUAND LA GUINCHE EST SUR LA ROUTE OU SUR LE LIEU DE REPRÉSENTATION :

- **POUR TOUTE QUESTION RELATIVE À L'ACCUEIL DE LA COMPAGNIE :**
HEURE D'ARRIVÉE SUR SITE, INSTALLATION DU SPECTACLE, ORGANISATION PRATIQUE DES REPAS, DE L'HÉBERGEMENT...
- **POUR TOUTE QUESTION D'ORDRE ARTISTIQUE :**
CONTACTS AVEC LES MÉDIAS, INTERVIEW PRESSE...

CONTACT ADMINISTRATIF : DANIEL MILAN | 06 27 20 70 90

- **POUR TOUTE QUESTION RELATIVE À LA CESSION ET À L'ADMINISTRATION DU SPECTACLE :**
DISPONIBILITÉS, DEMANDE DE DOCUMENTATION, DEVIS, ÉTABLISSEMENT DES CONTRATS...



PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ 2016/2017 :

VÍZILÓ PROD.

(association loi 1901)

13 rue de la Réclusière
42400 SAINT-CHAMOND

Tél. : + 33 (0) 6 27 20 70 90

SIRET 804 879 757 00024

TVA Intracommunautaire : FR47804879757

Licences d'ent. de spectacles : 2-1100686 / 3-1100687

Représentée par Madame Eszter SZABÓ,
au titre de PRÉSIDENTE de VÍZILÓ Prod.

**LA RÉALISATION DU SPECTACLE DE LA COMPAGNIE LA GUINCHE
NE PEUT SE FAIRE SANS VOUS ET LA COLLABORATION DE VOTRE ÉQUIPE.
AFIN DE RÉUSSIR NOTRE SPECTACLE DANS LES MEILLEURES CONDITIONS,
NOUS VOUS REMERCIONS PAR AVANCE DE PRÊTER
LA PLUS GRANDE ATTENTION À CE DOCUMENT.**

www.laguinche.com